Guía rápida de Canva para diseño Online

Canva es una herramienta gratuita, su estrategia de negocio se basa en que ciertos contenidos son Premium, es decir, de pago, con imágenes extras, plantillas, etc. Aún así el contenido gratuito y los textos e imágenes prediseñados pueden servirnos para crear contenidos atractivos para nuestro blog, redes sociales, posters, infografías,… o incluso para crear unas tarjetas de visita o un CV. Todo depende del buen gusto y de un cierto sentido de la estética, por supuesto, pero se puede sacar partido de esta herramienta con relativa facilidad.

Yo conocí la herramienta a través de una clienta que la utiliza para crear imágenes con textos para sus post en Facebook, Instagram y Linked-in, y aunque debo decir que no son los mejores diseños del mundo si que ayudan a que sus post en estas redes tengan mejor visibilidad, ya que un texto acompañado de una imagen siempre son va a llamar más la atención.

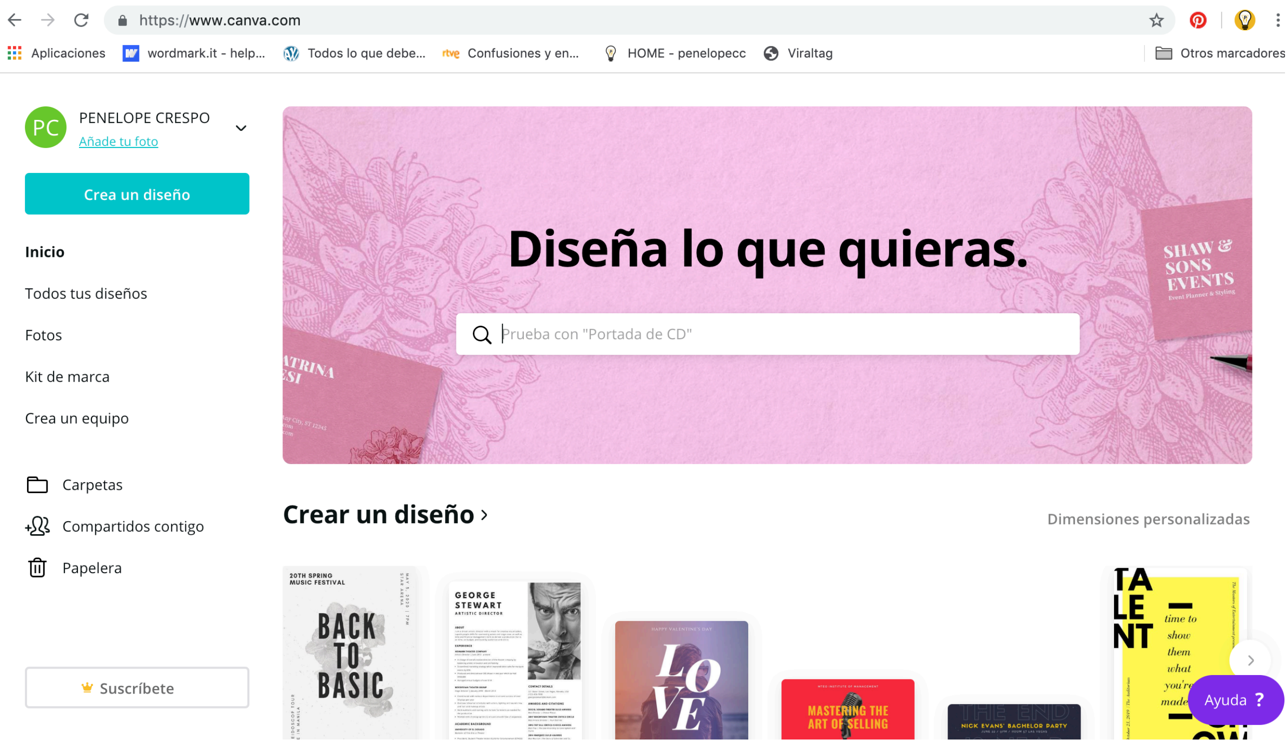
Se ha hecho un hueco en el mundillo de la aplicaciones web gracias a su versatilidad y fácil manejo. Aunque sus diseños son muy característicos (estilo vintage) pueden personalizarse subiendo imágenes y gráficos propios.

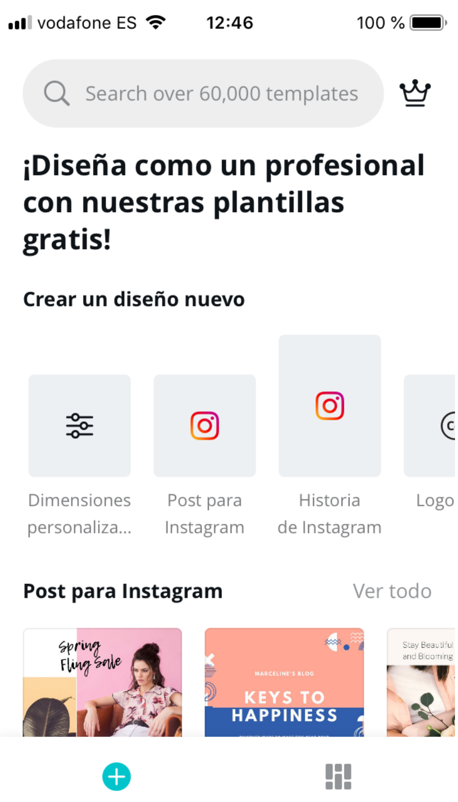
Esta aplicación está orientada principalmente a usuarios que no son diseñadores y que necesitan una solución rápida. (rápida para mi es sinónimo de no profesional, así que aunque me parece una herramienta genial y puede servirnos de mucho si no tenemos los recursos)

No se trata de un software complejo de diseño y manipulación de imágenes como Photoshop o InDesign, ni pretende sustituir a estos. Es más, puedes combinarlos.

Según Melanie Perkins, CEO de Canva, la idea surgió hace años cuando realizaron una aplicación de diseño de calendarios escolares online. Entonces se dieron cuenta del potencial de la herramienta y trabajaron para ampliarla y convertirla en una aplicación de diseño online.

Una interface atractiva y fácil de usar





Una interface limpia e intuitiva, que nos permite en primer lugar tener acceso al menú de plantillas para crear un diseño, o en la parte superior tenemos un buscador que podemos usar para buscar estas plantillas.

En la versión de la App para móvil en la parte superior tenemos el carrusel de plantillas, y tenemos la opción “Dimensiones personalizadas” que nos permite establecer nuestras propias dimensiones, para un diseño nuevo.

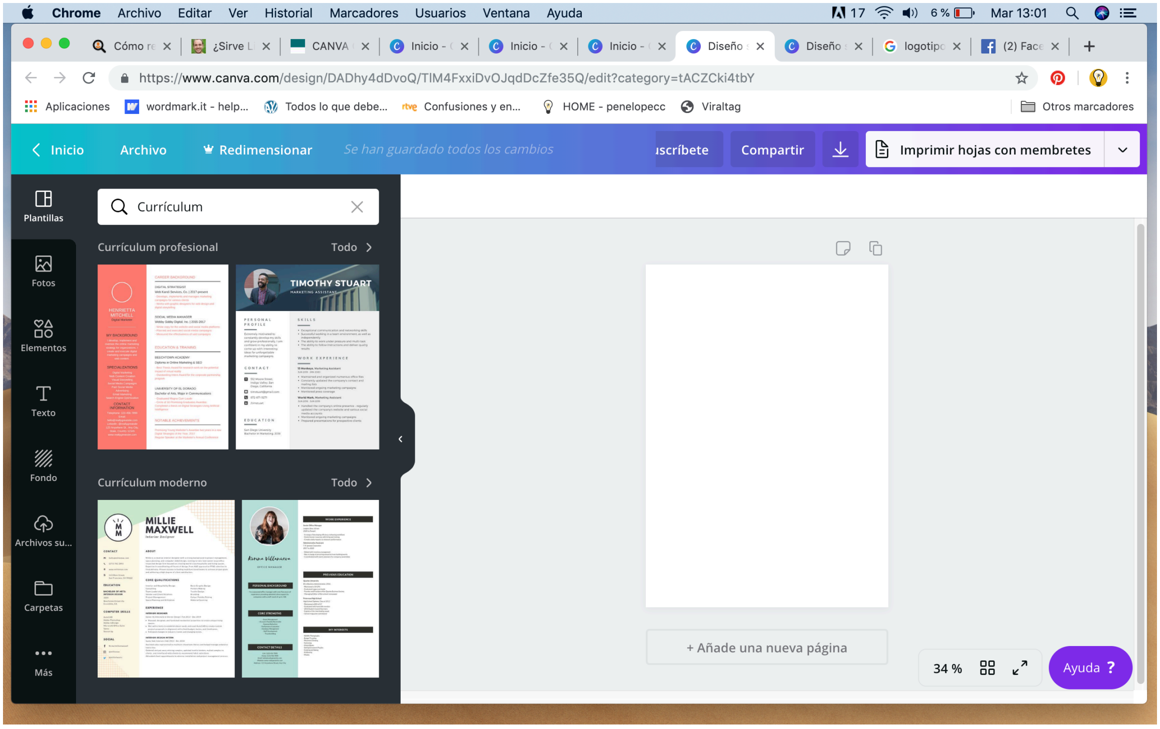
En la parte inferior de la primera pantalla, debajo de las plantillas, encontramos un área dedicada a nuestros diseños. Aquellos que ya hemos realizado, que están pendientes de modificación o que hemos dejado como plantillas propias para futuros usos. Y en la versión móvil tenemos dos botones, (+) que nos permite añadir un nuevo diseño y (III) que nos lleva a los diseños que ya hayamos guardado.

Elementos de la interface de CANVA

Una vez elegida nuestra plantillas, cambiamos de pantalla y nos aparece una ventana dividida por una columna lateral izquierda y un área de trabajo a la derecha.

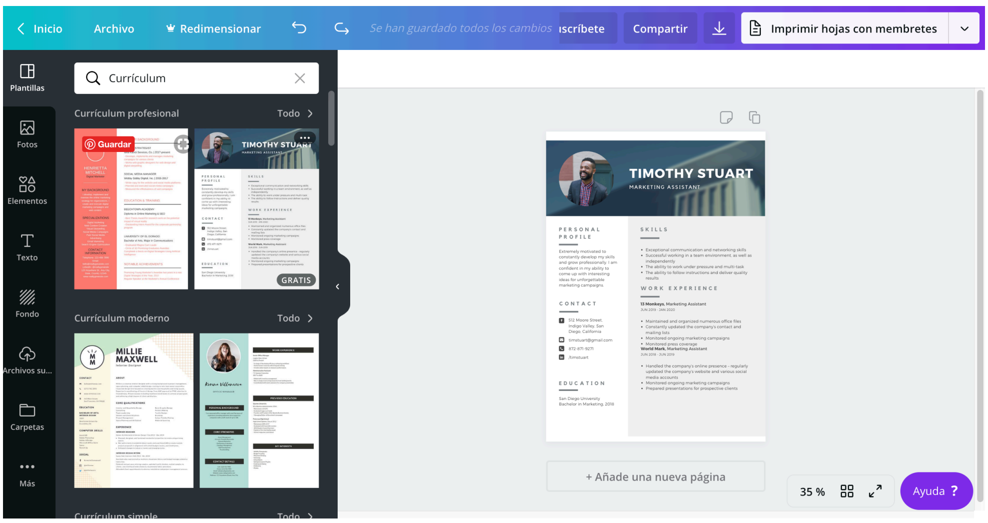
BUSCADOR

En la parte superior aparece un buscador, donde podemos buscar por nombre: Plantillas, fotos, elementos, según estemos en alguna de las pestañas de la parte izquierda.



PLANTILLAS

Desde la barra lateral podemos acceder a la pestaña Plantillas o "Layouts" donde encontraremos plantillas de diseños. Estas cambian dependiendo de la selección que hallamos hecho al comienzo.



FOTOS

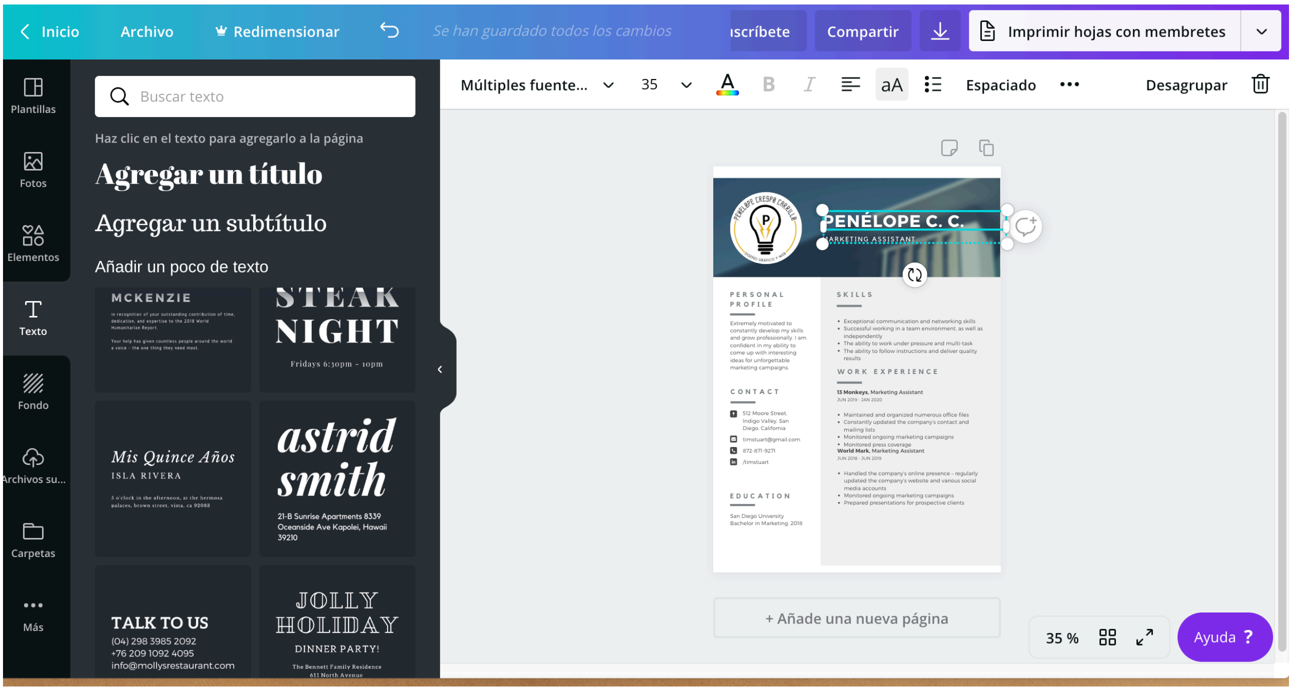
En esta pestaña podemos navegar entre miles de fotos por temáticas o buscar un tema concreto en el buscador.
Podremos: Aplicar filtros, Ajustar, recortar, girar, cambiar de posición (alinear), modificar la transparencia, hacer enlaces o bloquear posición.

ELEMENTOS

En esta pestaña encontrarás elementos gráficos, desde cuadrículas de diseño, diagramas, marcos, formas sencillas, degradados… hasta líneas, ilustraciones e iconos.
Podremos: cambiar de color, recortar, girar, cambiar de posición (alinear), crear enlaces o bloquear posición.

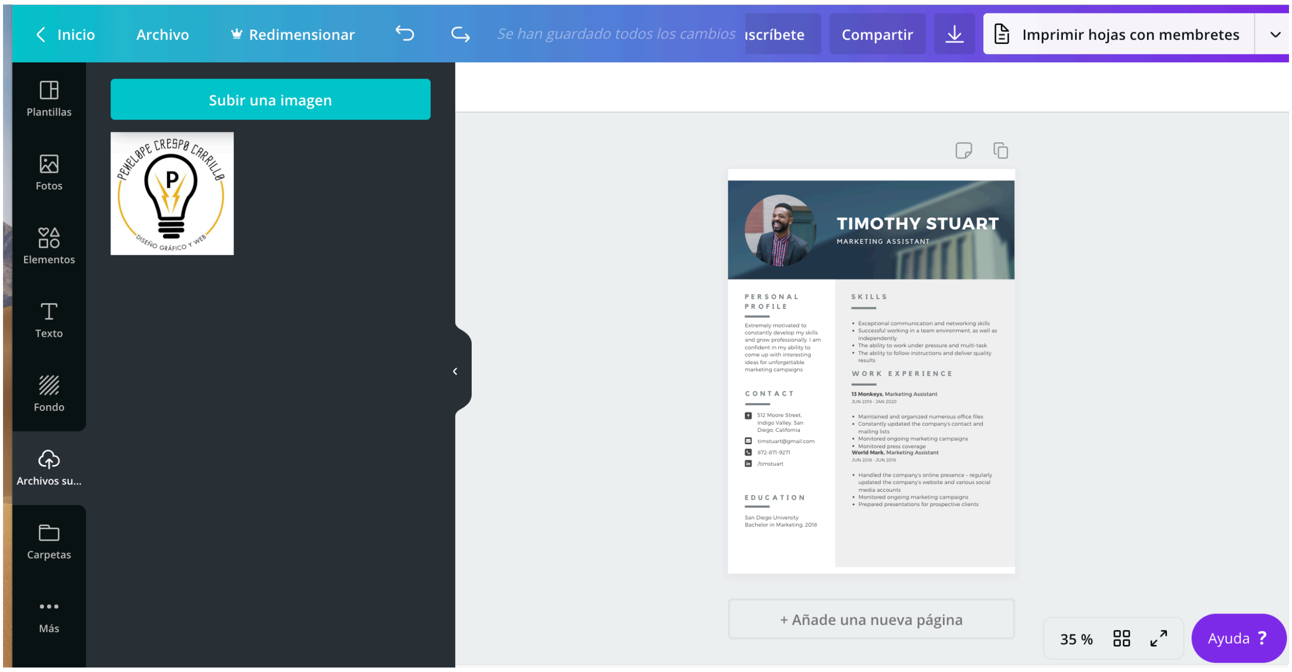
TEXTO

Debajo de la pestaña Elementos tenemos Texto, aquí encontramos textos prediseñados en formatos muy distintos, que por supuesto podemos cambiar a voluntad. Añadir textos y editarlos con la barra superior es relativamente sencillo, podremos cambiar tipografías, tamaños, colores, alineación… como cualquier editor de texto sencillo que utilizamos habitualmente.



FONDO

A continuación una nueva pestaña para incluir fondos a nuestro diseño, pudiendo utilizar colores planos, texturas o imágenes.



ARCHIVOS SUBIDOS (UPLOAD)

Y por último la pestaña de “Upload” para subir nuestros propios elementos al diseño. Una de las características interesantes de la aplicación es que guarda nuestras imágenes o elementos que hayamos subido, para poder reutilizarlos en otros diseño. También podemos utilizar las imágenes de nuestra cuenta de Facebook.

CARPETAS

Una serie de carpetas, la mayoría premium. Las del perfil gratuito serán “Comprado” y “Me gusta”. NO podrás carpetas con fotos, utilizar tus diseños como plantillas, ni crear carpetas con tus diseños.

MÁS

En esta pestaña encontrarás la manera de utilizar fotos de otras aplicaciones como Pexels o Pixabay, añadir código multimedia, agregar emojis, etc.

ÁREA DE TRABAJO

Como hemos visto en el lado derecho se despliega el área de trabajo de Canva. Una vez hemos seleccionado una plantilla, se nos muestra en el cuadro central.
Todos los elementos de la plantilla son seleccionables de manera individual. Tanto imágenes como texto son colocados en capas superpuestas.
En la parte inferior del recuadro central tenemos un botón largo "+ Añade una nueva página" que nos permite crear una nueva página de diseño. Respetando el fondo de nuestro anterior diseño.
En el margen derecho aparecen otra serie de iconos que nos indican el número de la diapositiva y la opción de clonar el diseño a una nueva.Por último en la parte superior de esta área aparecen los botones de compartir y publicar pudiendo subir, nuestro diseño, directamente a nuestra red social.

Selección de los distintos elementos del diseño

Una de las propiedades, que más me han sorprendido es la capacidad de modificar los distintos elementos de una composición.
Cuando seleccionamos un texto nos parece una barra superior que nos permite cambiar el tipo de letra, tamaño, color, borrar o establecer link y alineación del texto. También degradados, etc.
Otros detalles que hacen de esta aplicación una de las versátiles es la adopción de imágenes, de manera automática, cuando las soltamos en el diseño. También el texto se adapta, automáticamente, cuando escribimos. Todo un lujo de opciones, perfectamente optimizadas.
Además al seleccionar el texto o la imagen, aparecen dos marcadores laterales y uno inferior que nos permiten girar y aumentar el tamaño del gráfico.

Exportar y Compartir

Para finalizar nuestro trabajo, podemos compartir directamente en Redes Sociales, pulsando en el menu superior derecha del área de trabajo, o podemos exportar la imagen en formato JPG, PNG, PDF estándar ó PDF para impresión en la versión gratuita y Animación (Mp4/gif) en la versión Premium.